井田 大介

(東京藝術大学大学院 美術研究科 彫刻専攻)

受賞から大分時間が経ってしまいましたが、私は2016年にロンドンを訪れました。

大英博物館、テートモダン、テートブリテン、をはじめとする多くの美術関係機関を訪れました。

その中でも、印象に残っている大英博物館とテートモダンの写真を中心に、いくつかピックアップしたいと 思います。

世界中からイギリスが収集してきたコレクションは、良くも悪くも、とても見ごたえがあり、大英帝国の 歴史の厚みを感じました。

















































































