

作品の設置方法を選んで、チェックをつけてください

台座置き 壁付

※台座置きの作品は台座のサイズも分かるように記入すること
※台座のサイズは幅 600 × 奥行 400 × 高さ 1000mm 以内

作品 および 設置イメージ・説明・制作方法



作品サイズ：35*35*50cm
台座サイズ：40*40*60cm



本作は、花が実へと移り変わる自然の営みを、軽やかな磁片の組み合わせによって表現しています。全体のフォルムは、やさしい淡いピンク色の「淡雪いちご」をイメージして構成され、正面中央には、白磁による桜の花が静かに咲いています。各磁片は、レースの布に磁土を塗り、そのまま焼成することで制作されます。焼き上がった表面には、レースの繊細な模様や透かしが柔らかく残り、素材の軽やかさと視覚的な奥行きを生み出しています。また、花から果実へと続く色彩の変化は、特別な釉薬によって丁寧に施され、自然なグラデーションとして立ち現れています。自然の美しさと時間の流れを、陶磁器という素材を通して可視化した作品です。

作品名	想い想われ		
素材	陶磁器	想定重量	5 kg
作品サイズ	横幅 35	× 奥行き 50	× 高さ 35 (単位：mm)

作品コンセプト

本作は、陶磁器という偶発性を孕む素材を通じて、言語、記号、素材、概念が交錯し、変容し合う関係性を探る試みです。レース布を磁土に焼きつけることで生まれる繊細な表情は、素材同士の出会いと時間の痕跡を静かに刻みます。花から果実へと移ろう自然のリズムを、淡雪いちごを思わせるやわらかなフォルムと、特別な釉薬による色彩のグラデーションで表現します。中心には白磁の桜がそっと咲き、季節の循環を象徴しています。エントランスホールという空間に置かれた本作は、住まう人が日々の中で自然の力にふと触れ、自身の内にある花を咲かせ、やがて実を結ぶような、静かで確かな時間の流れを感じ取るきっかけとなることを願っています。

過去の制作作品

