

アート・ミーツ・アーキテクチャー・コンペティション(AAC)2021

ポスターコンペ結果速報

2021年3月29日午後2時、当社内にてAAC2021ポスターコンペの最終審査を行い、最優秀賞1作品と入選6作品が決定しましたのでお知らせいたします。

【審査員】

古平 正義 (アートディレクター、デザイナー)
ナカムラクニオ (「6次元」主宰、映像ディレクター)
服部 信治 (主催会社 代表取締役社長)

【応募状況】

応募総数…272作品

最優秀賞 1作品

「get bigger」 おおはし さわこ 大橋 佐和子 (呉工業高等専門学校 建築学科 4年)

最優秀賞の作品は、審査員との作品ブラッシュアップの上、AAC2021立体アートコンペ(2021年5月募集開始予定)の募集告知ポスターとして実際に使用します。

入選 6作品

「GIFTー美しさを創るー」 きたむら けいすけ 北村 圭祐 (北海学園大学 経営学部 経営学科 2年)
「Blooming」 じょ ユンジュ CHO YUNJOO (東京デザイナー学院 グラフィックデザイン学科 2年)
「表現者」 にわ ゆりか 丹羽 祐里加 (あいち造形デザイン専門学校 デザイン学科
グラフィック・広告コース 1年)
「街を歩く」 こばやし そうた 小林 颯汰 (新潟大学大学院 自然科学研究科 環境科学専攻)
「身の回りの風景」 せきね やすなり 関根 康成 (法政大学 デザイン工学部建築学科 4年)
「Architecture awaits Art」 こばやし はやと 小林 隼人 (埼玉県立伊奈学園総合高等学校 普通科人文系 3年)
あぜがみ よういち 畔上 陽一

以上

※作品の詳細、入賞者、審査員のコメント等は、5月上旬にサイト掲載いたします。

(AAC公式サイト <https://aac.urbanet.jp/>)

たくさんのご応募を誠にありがとうございました。

また、来年も多くの学生の皆様のご応募をお待ちしております。