

作品の設置方法を選んで、チェックをつけてください

- 台座置き 壁付

※台座置き作品は台座のサイズも分かるように記入すること
※台座のサイズは幅 600 × 奥行 600 × 高さ 1000mm 以内

作品 および 設置イメージ・説明・制作方法

設置イメージ

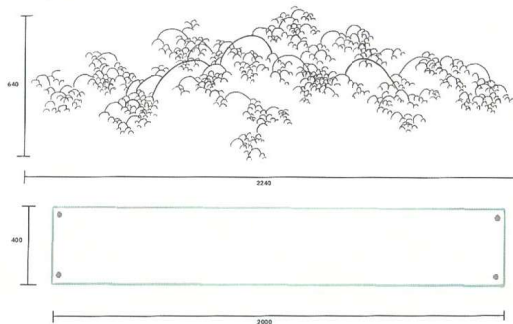


制作方法

作品の制作方法は、異なる長さとした針金を曲げ、それらをTIG溶接によって繋げていくことです。

針金の前には、人々がひっかかる心配がないよう一枚の板ガラスを配置し、広がる絵巻のような演出を行います。

作品サイズ



作品説明

作品には、高温で酸化させることによって生じる酸化鉄の色合いを意図的に取り入れ、作品に独自の質感や表現力を与えたいと思います。

そして壁面に飾られることで、入居者さんは風に揺れる樹影のような美しさを感じ取ります。繊細な針金は空間に軽やかな存在感を与え、壁に映る影とともに独特の美しさを演出します。シンプルな材料と色使いを使用することで、エントランスホールの空間と自然に融合させたいです。家に帰ってきた時にはこの作品からの穏やかな雰囲気にも包まれ、心地よい落ち着きを感じていただきたいのです。

作品名	このま	作品NO.	73
素材	鉄・ガラス	想定重量	15 kg
作品サイズ	横幅 2240 × 高さ 640 × 奥行 200 (単位: mm)		

作品コンセプト

作品の制作方法は、異なる長さとした針金を曲げ、それらをTIG溶接によって繋げていくことです。

針金の前には、人々がひっかかる心配がないよう一枚の板ガラスを配置し、広がる絵巻のような演出を行います。

作品には、高温で酸化させることによって生じる酸化鉄の色合いを意図的に取り入れ、作品に独自の質感や表現力を与えたいと思います。

そして壁面に飾られることで、入居者さんは風に揺れる樹影のような美しさを感じ取ります。繊細な針金は空間に軽やかな存在感を与え、壁に映る影とともに独特の美しさを演出します。シンプルな材料と色使いを使用することで、エントランスホールの空間と自然に融合させたいです。家に帰ってきた時にはこの作品からの穏やかな雰囲気にも包まれ、心地よい落ち着きを感じていただきたいのです。

【過去の自分の作品】 ※画像や写真等を配置もしくは貼り付けてください

