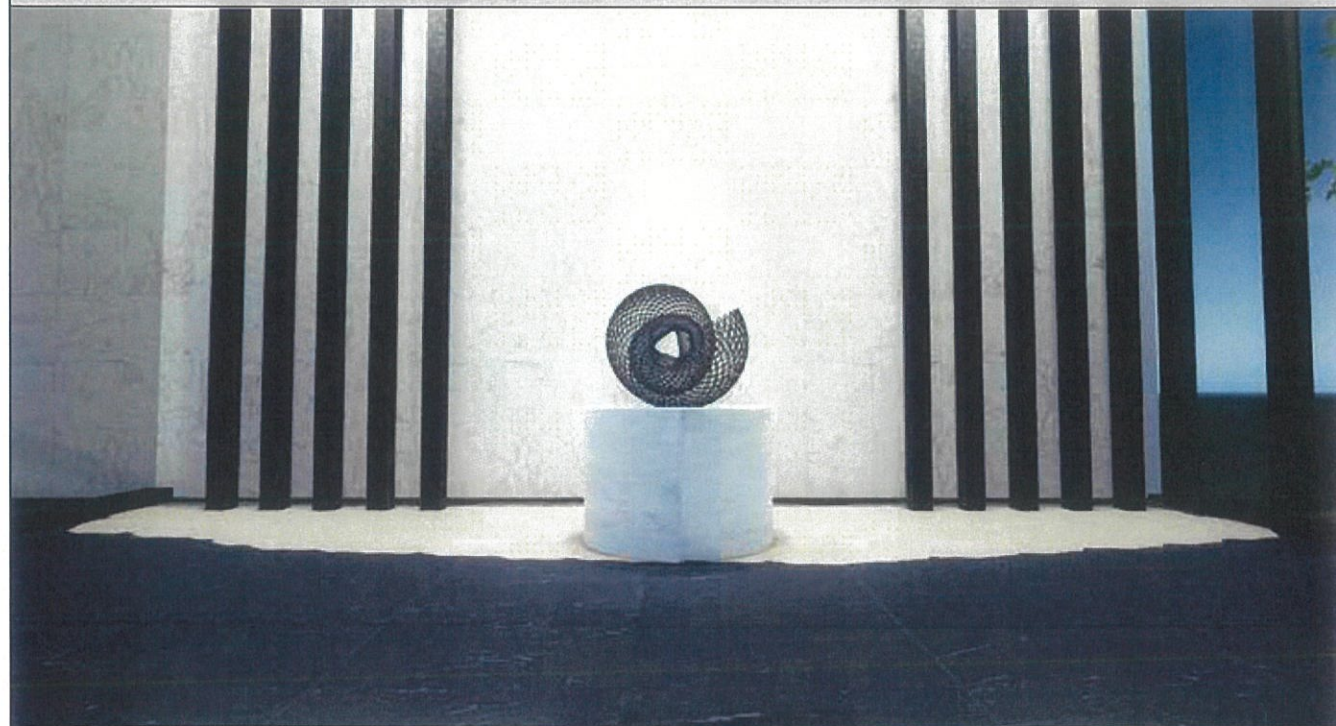


作品の設置方法を選んで、チェックをつけてください

台座置き       壁付

※台座置きの作品は台座のサイズも分かるように記入すること  
 ※台座のサイズは幅400×奥行400×高さ100~1000mm

作品 および 設置イメージ・説明・制作方法



《刻》  
 2021  
 sculpture  
 tool/3DCAD/3Dprinter  
 size/H900×W780×1000

アンモナイトやオウムガイといった古代の頭足類の形状に見られる等角螺旋形状に興味を持ち、その形状を彫刻的オマージュとして扱った作品。  
 螺旋の形状は生物の流動的な進化の歴史を明らかにするとともに、人類の歴史においては躍動する生命の波紋を表現していると考えられており、そうした歴史の中で脈々と継代されていく「刻」を象徴する存在である。

作品名	刻	作品NO.	93
素材	金属	想定重量	20 kg
作品サイズ	横幅 900 × 高さ 780 × 奥行 1000 (単位: mm)		

作品コンセプト

アンモナイトやオウムガイといった古代の頭足類の形状に見られる等角螺旋形状に興味を持ち、その形状を彫刻的オマージュとして扱った作品。

螺旋の形状は生物の流動的な進化の歴史を明らかにするとともに、人類の歴史においては躍動する生命の波紋を表現していると考えられており、そうした歴史の中で脈々と継代されていく「刻」を象徴する存在である。

【過去の自分の作品】 ※画像や写真等を配置もしくは貼り付けてください

