

作品 および 設置イメージ・説明・制作方法 ※台座のサイズも分かるように記入ください

それぞれの段は接着、溶着させずに重ねに木彫り展示。

素材、ガラス
(中に金属をといめた1段・16ブロックで構成)

厚み 35~50



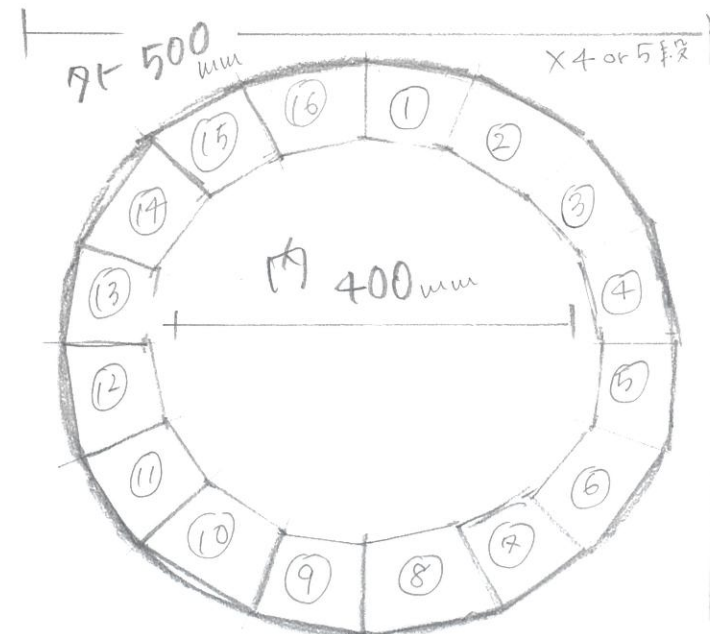
短い箇所は
200mm ランダムに
220mm 200~150くらい
振れている箇所をつくる。
型を鉄板を使って作成。
→ ガラスを流し込み、
金属等はこめ込み。

800mm
900mm

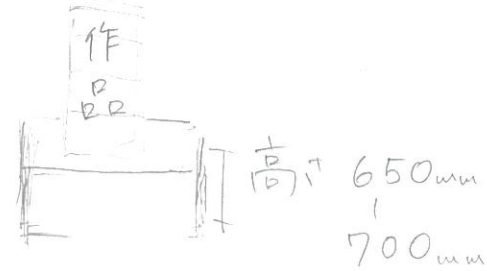


(ガラスに金属をといめた様子)

- 使用する予定の金属パーツ
- ・金同 (板・ワイヤ)
 - ・真鍮 (板・金具・ワイヤ)
 - ・金矢、硬金同、TiNi 等。



展示台のサイズは
天板 1m 四方。



作品名	焔	作品NO.	33
素材	ガラス、金属	想定重量	80 kg
作品サイズ	横幅 500 × 高さ 900 × 奥行 500 (単位: mm)		

作品コンセプト

ガラスは光を通して輝き、年月を経ても変わることなくそこに存在します。朽ちることのないガラスの中に消える間際の煌きを閉じ込めることで、その時間と空間が永遠になると思い製作しました。

【過去の自分の作品】 ※画像や写真等を配置もしくは貼り付けてください

