

## 【AAC 2018】応募用紙A

作品の設置方法を選んで、チェックをつけてください		
<input checked="" type="checkbox"/> 床置き	<input type="checkbox"/> 台座置き	<input type="checkbox"/> 壁付

作品設置イメージ・制作方法

・強化ガラスに薄くスライスした石を貼り、さらに光が石を透過するまで切削し、より薄くします。

・ガラスの周りにはステンレスの補強をします。

・ステンレスに足さつり、床と固定できるようにします。

## 【AAC 2018】応募用紙B

作品名	昇	作品NO.	2
素材	ガラス、黒御影石	想定重量	50 kg
作品タイプ	横幅 1000 × 高さ 1800 × 奥行 150 (単位: mm)		

## 作品コンセプト

私達は、普段の生活で意識せずに生きていることが多々あると感じています。身近なところで例えるならば、病気になってしまふといかに健康体であることが幸せであったかを再認識させられます。私はその当たり前という意識を当たり前ではないと再認識する、ということをコンセプトに制作を続けています。黒御影石という素材は性質上、透過性を獲得するのは困難です。しかし私は黒御影石に内在するガラスをヒントに、石が本来持つ透過性をガラスで増幅させるとともに、石の重量感を感じさせない新たな作品を作ろうと考えています。

