

第18回学生立体アートコンペティション一次審査結果速報

2018年7月10日午後4時、当社内にて第18回アート・ミーツ・アーキテクチャー・コンペティションの一次審査を行い、入賞作品3点と入選作品7点が選出されましたのでお知らせいたします。

【審査員】

馬淵 明子 (国立西洋美術館長)
ヤノベ ケンジ (現代芸術作家)
内田 真由美 (アート・コーディネーター)
服部 信治 (主催会社 代表取締役社長)

【応募状況】

応募総数…63作品
応募者数…50組

入賞 3点

「現の秤」	佐野 圭亮	(東京藝術大学 大学院 美術研究科 漆芸専攻)
「Be water my friend」	雷 康寧	(東京藝術大学 大学院 美術研究科 彫刻専攻)
「精神の美」	堀田 光彦	(東京藝術大学 大学院 美術研究科 工芸専攻)

入選 7点

「昇」	小倉 慎太郎	(東京藝術大学 大学院 美術研究科 彫刻専攻)
「たむけのところに」	峰松 沙矢	(大阪府立港南造形高等学校 総合造形科 油画専攻)
「カランコロン」	グループ名: da.Vinci(Team:Kalanchoe)	(日本大学 生産工学部 デザイン専攻 3年)
	代表者:松尾 賢弥	
「流れゆく日々の中で」	山田 千晶	(富山大学 芸術文化学部 彫刻専攻 4年)
「キラメク花」	高畑 雅一	(大阪市立大学 大学院 生活科学部研究科 居住学科)
「Flux」	Aykurt Mustafa	(東京藝術大学 大学院 美術研究科 金属専攻)
「まわる」	グループ名:あたり	(筑波大学 大学院 人間総合科学研究科 デザイン学領域群総合造形領域)
	代表者:三隅 幸	

※作品の詳細、入賞者、審査員のコメント等は、7月下旬頃にサイト掲載いたします。

たくさんのご応募を誠にありがとうございました。

今回、惜しくも賞を逃した応募者の方にも、来年の挑戦をお待ちしております。