

作品の設置方法を選んで、チェックをつけてください

床置き 台座置き 壁付 (A面・B面・AB両面)

作品設置イメージ・制作方法



- 立体的な兔たちが円を形成する。
- 兔の体には葉と紫色のマグノリアが 付く。
- 全体的に光沢のある白い釉薬をかける、葉の先はエメラルド色のグラデーションカラーをつける、花は紫色のグラデーションカラーをつける。
- 丸い形をバランスするために、小さな矩形は台座として、彫刻を支える。
- 素材は半磁器にする。

作品名	花好月圓			作品NO.	74				
素材	半磁器			想定重量	18 kg				
作品タイプ	横幅	90	×	高さ	90	×	奥行	20	(単位: mm)
台座置き	横幅		×	高さ		×	奥行		(単位: mm)

作品コンセプト

「花好月圓」は中国語です、日本語には「美しく花が咲き、月が照ること」です。伝説と古い話の中にも、月とウサギのイメージは密接に繋がっています。兎の円は満月の意味を表します。月を見ると、私たちは家族と繋がっています。

兎の身から出た花はバイオレットマグノリアと言い、意味は「自然を愛する」です。設置マンションに暮らしている都市の住人にとって、自然感を加えるはふさわしいと思います。

【過去の自分の作品】 ※画像や写真等を配置もしくは貼り付けてください

