

平成27年7月27日

株式会社アーバネットコーポレーション

AAC事務局

## 第15回学生立体アートコンペティション一次審査結果速報

2015年7月27日午後4時、当社内にて第15回アート・ミーツ・アーキテクチャー・コンペティションの一次審査を行い、入賞作品3点と入選作品8点が選出されましたのでお知らせいたします。

### 【審査員】

清水 敏男 (TOSHIO SHIMIZU ART OFFICE 代表、学習院女子大学教授、美術評論家)

鈴木 芳雄 (編集者、美術ジャーナリスト、愛知県立芸術大学客員教授)

小山 登美夫 (小山登美夫ギャラリー株式会社 代表取締役社長)

服部 信治 (主催会社 代表取締役社長)

### 【応募状況】

応募総数…56作品

応募者数…55組

### 入賞 3点

「日の出」

キム ジュンレ  
金 俊来

(京都市立芸術大学 大学院 漆工専攻)

「ひとつのうみ」

わたなべ し お り  
渡辺 志桜里

(東京藝術大学 大学院 彫刻専攻)

「気配」

さとう ふうた  
佐藤 風太

(東京藝術大学 彫刻専攻 3年)

### 入選 8点

「刻」

つのだ り な  
角田 梨菜

(女子美術大学 芸術学部 デザイン 工芸学科 環境デザイン専攻 2年)

「eternal morphology」

とようみ けんた  
豊海 健太

(金沢美術工芸大学 大学院 美術工芸研究科 美術工芸専攻)

「Familiar」

さだか つのだ  
左高・角田

(女子美術大学 芸術学部 デザイン 工芸学科 環境デザイン専攻 2年)

「THE CORE/THE BORDER」

ごとう かなた  
後藤 宙

(東京藝術大学 美術学部 デザイン専攻 4年)

「earnest」

ほった みつひこ  
堀田 光彦

(武蔵野美術大学 造形学部 彫刻科 ブロンズ専攻 4年)

「ridge」

り あさひ  
李 旭

(武蔵野美術大学 造形学部 彫刻専攻 4年)

「KUMIKOUZOU」

きくち けいか  
菊池 慶香

(東京藝術大学 大学院 美術学部 建築・構造計画専攻)

「BASE」

むらた ゆうき  
村田 勇気

(東京藝術大学 大学院 美術学部 彫刻専攻)

※作品の詳細、入賞者、審査員のコメント等は、8月下旬頃にサイト掲載いたします。

たくさんのご応募ありがとうございました。

今回、惜しくも賞を逃した応募者の方には、来年の挑戦を期待いたしております。